

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

шифр участника

А-Н-Н

Фамилия Имя Отчество

Рибеева Анжелика Васильевна

Класс

11 А

Наименование образовательной организация

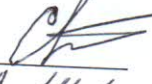
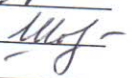
МБОУ лицей №7.

43

11

54

Члены жюри

Трищенко С.С. 
Шароватова Л.А. 



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА
(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

Рубеж

шифр участника
А-11-4

Задание 1	Задание 2	Итого
<i>43</i>	<i>11</i>	<i>54</i>

Члены жюри

Трищенко С.С.
Мароватова Л.А.





Существует много тем и вечных вопросов, над которыми человек часто задумывается. Они касаются смысла существования, быстротечности жизни, предназначения человечества на земле и того, что все будет после смерти. Об этих вопросах можно рассуждать по-разному и находить свои истины, но ход времени от этого не меняется и годы берут своё. Именно эти темы раскрываются в произведении Бориса Зайцева «Горьмейстер».

По названию рассказа можно определить, что речь пойдёт о жизни управляющего двором монарха, и это отчасти верно, но сюжет концентрируется не только на этом и несёт в себе более глубокий замысел. Повествование ведётся от лица рассказчика и это не случайно, так как он застал все периоды времени, о которых говорится в рассказе и, благодаря этому читатель может более точно узнать о том, как всё менялось в жизни героев. Таким образом представляется то же по-

конечная, которое ещё детьми заста-
вало своих отцов, матерей, знакомых
в более молодом возрасте, и уже бу-
дущие взрослые морщины пробирает
их стариками. Это позволяет раскрыть
тему быстротечности жизни с раз-
ных ракурсов. Сюжет произведения
не отстаёт от фактов, так как детали
развиваются последовательно, в верном
порядке, благодаря чему читатель мо-
жет точнее проследить за тем, как
развивались судьбы героев, как вре-
мя влияло на них, и какими они
становились сквозь года. Это являет-
ся важным для понимания смысла
задумки автора. Таким же образом
работает и композиция произведения,
которая выстроена последовательно и
имеет особенность в виде мальничьего
рассказа, который помогает раскрыть
тему жизни и смерти, внутри ос-
новной. В начале повествования
рассказчик предлагает погрузиться

